

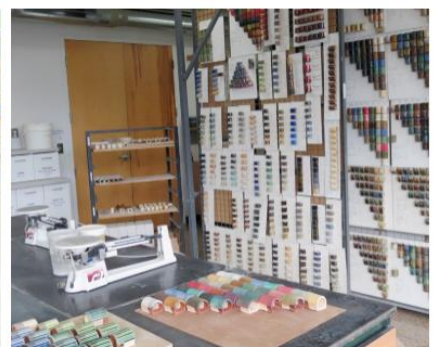
## **Appels de dossiers 2019-2020**

### **Programme de résidences de recherche et création**

#### **« Passeurs de mémoire »**

La Maison des métiers d'art de Québec (MMAQ) est un lieu unique dédié à la recherche et à la création en céramique, construction textile et sculpture. Elle ancre ses actions dans une volonté de décloisonnement des métiers d'art et dans une approche interdisciplinaire et transversale. Les métiers d'art, ce trait d'union privilégié entre l'esprit et la main, est un socle essentiel de notre identité culturelle.

Dynamiques, nous sommes à la recherche de propositions qui nous ressemblent afin de favoriser l'avancement de nos disciplines. Située au centre-ville de Québec, la MMAQ est au cœur des événements culturels et de la vie urbaine. Nous prôtons un art de vivre axé sur l'excellence, l'authenticité, le respect, l'ouverture vers l'autre et le partage.



## Résidence de recherche et création

La MMAQ invite les artistes et artisans professionnels du Québec et de l'international à soumettre un projet de recherche et création en textile, céramique ou sculpture; ou relatif à une pratique transversale qui inclut ces disciplines. Nos espaces de travail lumineux, nos équipements à la fine pointe, nos techniciens expérimentés et notre centre de documentation spécialisé vous attendent dans un lieu unique. Venez vivre une immersion d'un à deux mois dans nos ateliers, enrichis de la présence de nos chargés de cours tous artistes professionnels et de nos créateurs en cours de formation.

### //CÉRAMIQUE

Façonnage | Tournage | Moulage pour production semi-industrielle | Cuissons électrique Cuissons au gaz | Cuissons raku | Laboratoire de glaçures | Atelier d'émaillage

### //CONSTRUCTION TEXTILE

Métiers à tisser traditionnels ou assistés par ordinateur | Métiers Jacquard | Tricot machine | Laboratoire de teinture | Feutrage | Broderie | Salle de patrons et couture | Filage

### //SCULPTURE

Ateliers de menuiserie | Taille directe | Sculpture sur pierre | Soudure | Assemblage | Atelier de finition | Forge | Pliage |



Images : Yvon Longpré (sculpture), Maria Bosch (céramique), MariePier St-George (textile).

## Modalités d'accueil des résidences

- L'appel de dossiers est ouvert en tout temps. L'analyse des candidatures se fait deux fois l'an, à l'automne et au printemps.
- Les artistes assument leurs frais de séjour, de déplacements ainsi que le coût des matières premières. Certains dossiers sélectionnés peuvent se voir attribuer une bourse de séjour.
- Soutien technique particulier auprès de nos techniciens disponibles.

## Les dossiers déposés doivent comprendre :

- Une lettre ou un courriel de présentation incluant vos coordonnées complètes ;
- La durée souhaitée de votre séjour ainsi que deux sélections de dates où vous pourriez réaliser votre projet ;
- Votre curriculum vitae à jour ;
- Un texte de démarche artistique ;
- Une description de projet détaillée de votre projet de résidence ou de vos intentions de recherche (techniques, matériaux, concept, croquis ou autre détails utiles à l'évaluation de votre projet) ;
- Dix (10) images d'œuvres récentes (format JPEG en 300 ppp.) avec la liste descriptive correspondante.

## Pour le dépôt de dossier ou toute information :

Julie Asselin | Chargée de projets | [diffusion@mmaq.com](mailto:diffusion@mmaq.com) | 418-524-7337 # 240

Suivez-nous! [Site Web](#) | [Facebook](#) | [Instagram](#) | [Twitter](#)

## Dates de dépôt

Le comité de sélection se réunit deux fois par année pour la sélection des dossiers. Les dates de tombées sont respectivement le **15 août** et le **15 février** (au plus tard à minuit) de chaque année. Les réponses vous seront envoyées au plus tard un mois après la date limite de dépôt de projet.