

Sculpture : bois, plâtre et étain

Du 10 au 14 juillet 2017

Horaire

Lundi 10 juillet

- Apprentissage des techniques de taille directe sur bois; sécurité avec les outils
- Exercices dans des retailles de bois
- Recherche et croquis
- Modelage d'une maquette en argile
- Début du projet de bas-relief en bois



Croquis et modelage d'une maquette en argile

Mardi 11 juillet

- Poursuite et fin du projet de bas-relief

Mercredi 12 juillet

- Expérimentation avec l'alginat
- Moulage
- Coulée d'une main en plâtre



Bas-relief en bois

Jeudi 13 juillet

- Fabrication d'un modelage (bas-relief) en argile
- Coulée en plâtre
- Poursuite des projets

Vendredi 14 juillet

- Expérimentation d'une coulée en étain
- Poursuite des projets de moulage

À apporter

- des vêtements d'atelier (qu'on peut salir)
- des souliers fermés (qu'on peut salir)
- un tablier



Projet de moulage